

Strona znajduje się w archiwum.

07 grudnia 2009

Przyszłość zbiorów Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

Przenoszenie starodruków na skany i mikrofilmy, konserwacja rękopisów oraz udostępnienie cennych zbiorów w internecie. Wszystko to w celu zabezpieczenia ich przed zniszczeniem i kradzieżą oraz udostępnienia większej liczbie czytelników. Dzięki Norweskiemu Mechanizmowi Finansowemu wspierającemu projekty z zakresu kultury możemy być spokojni o bogate zbiory Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Projekt norweski był jednym z tematów posiedzenia Rady Kuratorów Zakładu, w którym uczestniczył wojewoda **Rafał Jurkowlaniec**.



Podczas posiedzenia w siedzibie Zakładu debatowano także na temat wykonania planu finansowego za rok 2009 oraz o przyjęciu nowego. Przedstawiono również informację w sprawie zbiorów Jana Nowaka-Jeziorańskiego przekazanych do Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. To ponad dziewięćdziesiąt dzieł polskich artystów XIX wieku: obrazów, rysunków, akwarel, miniatur i gwaszy. Zebrani rozmawiali także o funduszu stypendialnym im. Andrzeja Jeziorańskiego adresowanym do ubogich i uzdolnionych uczniów gimnazjów i liceów z Dolnego Śląska. Jego utworzenie było wolą słynnego Kuriera z Warszawy.

[Drukuj](#)
[Generuj PDF](#)
[Powiadom](#)
[Powrót](#)