

## OCENA MERYTORYCZNA PROJEKTU

Obszar: OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PROJEKT	UWAGI	MAKSYMALNA LICZBA PUNKTÓW	UZYSKANA LICZBA PUNKTÓW
Adresaci i beneficjenci (bezpośredni i pośredni)		15	
Czy projekt włącza w działania różne podmioty odpowiedzialne za ochronę dziedzictwa narodowego, czy zakłada aktywizację społeczności lokalnej (zakłada podejmowanie wspólnych, międzyinstytucjonalnych inicjatyw)		15	
Czy projekt zakłada podniesienie świadomości społecznej w zakresie ochrony dziedzictwa narodowego (w tym m.in. prowadzenie szkoleń, wydawanie publikacji itd.)		15	
Czy projekt ma na celu wyeliminowanie wszelkich form niszczenia dziedzictwa narodowego, zwłaszcza drewnianych zabytkowych kościołów, co skutkuje utratą dóbr (kradzież, zniszczenie, zaginięcie, nielegalny wywóz, pożary).		5	
Czy projekt zakłada upowszechnianie nowoczesnych technicznych środków zabezpieczeń (wraz z monitoringiem) zarówno na wypadek klęsk żywiołowych, jak i przestępczej działalności człowieka.		5	
Czy projekt przewiduje kontynuowanie systemowej rejestracji zbiorów, wraz z dokumentacją fotograficzną i opisową, z uwzględnieniem znakowania obiektów ruchomych		5	
Czy projekt wpisuje się w realizację Narodowego Programu Kultury „Ochrona zabytków i dziedzictwa narodowego na lata 2004 – 2013”.		3	
Adekwatność kwoty wnioskowanego dofinansowania do realnych kosztów projektu		15	
Innowacyjność i atrakcyjność projektu		10	
Staranność w przygotowaniu projektu		2	
Punkty dodatkowe <i>(w przypadku ich przyznania należy uzasadnić w rubryce uwagi)</i>		5	

**Ogółem liczba uzyskanych punktów**

**...../100 pkt.**